

Luisa Banki und Michael Scheffel (Hg.)

Lektüren

Positionen zeitgenössischer Philologie

Heinz Kosok, Katharina Rennhak,
Heinz Rölleke, Michael Scheffel (Hg.)

SCHRIFTENREIHE
LITERATURWISSENSCHAFT

Bd. 94

Luisa Banki und Michael Scheffel (Hg.)

Lektüren

Positionen zeitgenössischer Philologie

 Wissenschaftlicher Verlag Trier

Lektüren. Positionen zeitgenössischer Philologie /

Herausgegeben von Luisa Banki und Michael Scheffel. -

Trier: WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2017

(Schriftenreihe Literaturwissenschaft; Bd. 94)

ISBN 978-3-86821-716-2

Umschlagabbildung: Georges Valmier, „Girl Reading“ (1924)

Umschlaggestaltung: Brigitta Disseldorf

© WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2017

ISBN 978-3-86821-716-2

Alle Rechte vorbehalten

Nachdruck oder Vervielfältigung nur mit
ausdrücklicher Genehmigung des Verlags

WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier

Bergstraße 27, 54295 Trier

Postfach 4005, 54230 Trier

Tel.: (0651) 41503 / 9943344, Fax: 41504

Internet: <http://www.wvttrier.de>

E-mail: wvt@wvttrier.de

Inhalt

Positionen zeitgenössischer Philologie. Zur Einleitung	1
<i>Luisa Banki und Michael Scheffel</i>	

I. Methodologien der Lektüre

Schwierige Texte, philologische Arbeit	15
<i>Marcel Lepper</i>	
Das athematische Lesen	29
<i>Jürgen Paul Schwindt</i>	
Aufmerksam für die Reste. Gesten der Nachlese in Film, Psychoanalyse, Kulturtheorie und Dichtung	45
<i>Judith Kasper</i>	
Geschichtsphilologie der Lumpensprache: Erzählung und Methode bei Walter Benjamin	59
<i>Nassima Sahraoui</i>	
Hermeneutische Interpretation und digitale Analyse: Versuch einer Verhältnisbestimmung	77
<i>Marcus Willand</i>	

II. Epistemologien der Lektüre

Rhetorik und Hermeneutik: Eine alte Beziehung aufs Neue betrachtet	101
<i>Ursula Kocher</i>	
Zur Kreativität philologischer Erkenntnis in komparatistischer Absicht	117
<i>Christoph König</i>	
Das Subjekt der Lektüre. Überlegungen zu einer Poetik des Lesens im Ausgang von Hölderlin	125
<i>Charles de Roche</i>	
Die Reduktion des Lesens	135
<i>Denis Thouard</i>	

III. Praxis der Lektüre

Deuten, Erraten, Übersetzen: Über die Dreiseitigkeit des Lesens.....	151
<i>Franziska Humphreys</i>	
Philologische und poetische Relativität: Von Kafka über Brod und Politzer zu Einstein und Bachtin.....	165
<i>Thomas Fries</i>	
Gertrude Stein. The Problem with Mimesis.....	191
<i>Isabelle Alfandary</i>	
Die Lupe des Philologen. Lektüren in Victor Klemperers <i>LTI</i>	207
<i>Jenny Willner</i>	
Zu den Autorinnen und Autoren	233